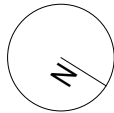


RZUT PIĘTRA  
PRACE DOT. ŚCIAN  
SKALA 1:100



WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZAĆ W  
NATURZE!

WSZYSTKIE SYSTEMOWE ROZWIĄZANIA  
DETALI WYKONAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ  
BUDOWLANĄ I Z WYTYCZNYMI PRODUCENTA.

PROJEKT JEST CHRONIONY PRAWEM  
AUTORSKIM I WSZELKIE ZMIANY WYMAGAJĄ  
PISEMNEJ ZGODY AUTORÓW.

KIEROWNIK BUDOWY I INSPEKTOR NADZORU  
MAJĄ OBOWIĄZEK ZAPOZNANIA SIĘ Z  
WIELOBRANŻOWYM PROJEKTEM PRZED  
ROZPOCZĘCIEM ROBÓT BUDOWLANYCH.

WSZELKIE WĄTPLIWOŚCI NALEŻY  
ROZSTRZYGAĆ W TRYBIE NADZORU  
AUTORSKIEGO.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ZAMÓWIENIA  
ŚLUSARKI I STOLARKI NALEŻY  
BEZWZGLĘDNIE SPRAWDZIĆ WYMIARY  
OTWORÓW OKIENNYCH, DRZWIOWYCH,  
WYSOKOŚCI PODCIĄGÓW I ILOŚCI  
ZAMAWIANYCH ELEMENTÓW.

WSZELKIE PRACE BUDOWLANE POWINNY  
BYĆ WYKONYWANE POD ŚCISŁYM  
NADZOREM OSÓB UPRAWNIONYCH DO  
WYKONYWANIA TYCH PRAC.

NON  
BOX

ARCHITEKT BARBARA SARNA-TYKOCKA

15-213 Białystok ul. A. Mickiewicza 7 lok. 5 tel./fax 85 6752274  
PROJEKT

BIEŻĄCEJ KONSERWACJI

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO

DWÓR W KUROWIE

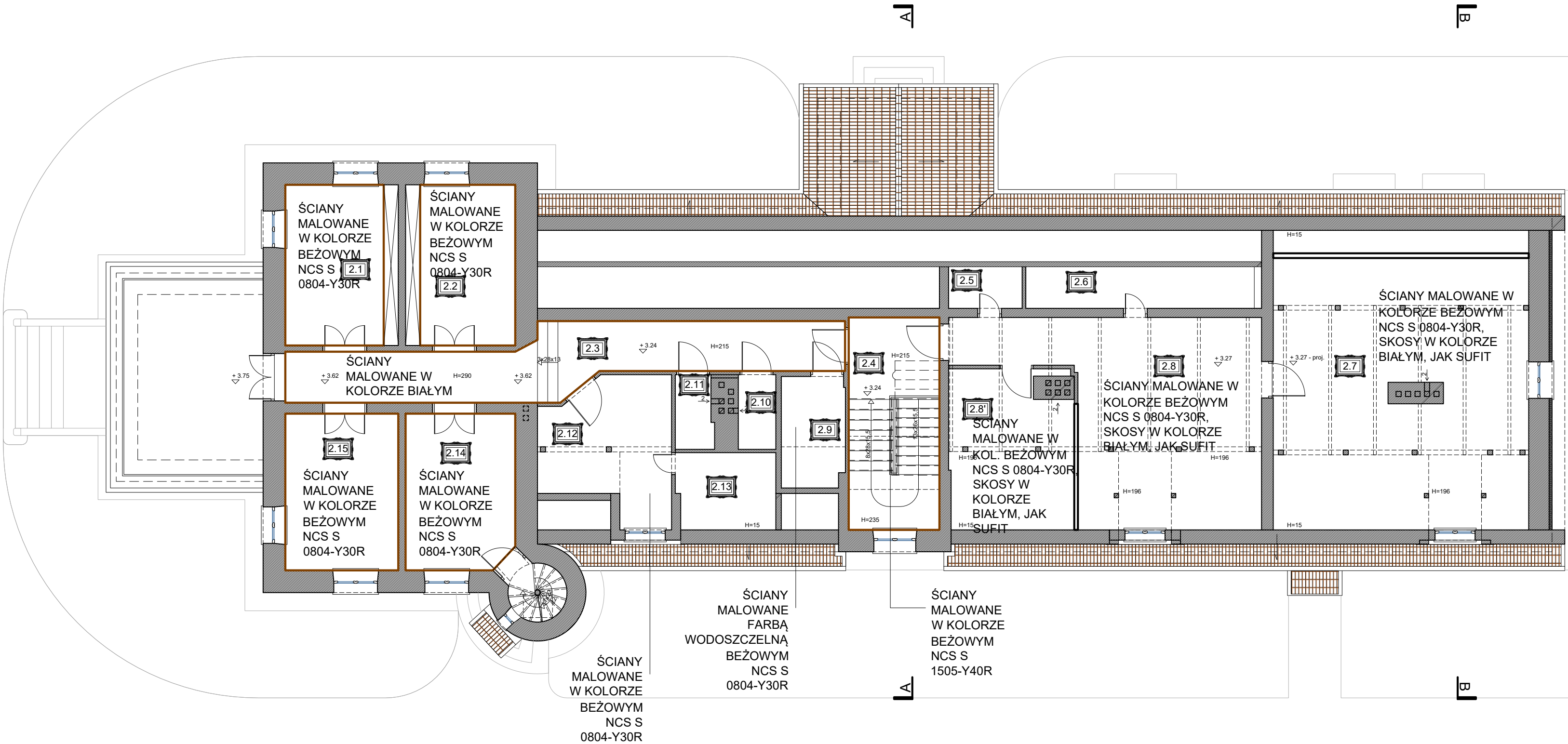
ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO	DATA
Zespół dworski w Kurowie, gmina Kobylin - Borzymy, działka nr ewid. 4/2, 12	29.04.2022

NAZWA RYSUNKU	SKALA
PRACE DOT. ŚCIAN	1:100

ARCHITEKTURA	AUTOR
ARCH. BARBARA SARNA-TYKOCKA BŁ/160/90	
ARCHITEKTURA - WSPÓŁPRACA	PROJEKTANT
ARCH. EWEŁINA BUGAJEWICZ	

NUMER RYSUNKU

9



ŚCIANY I SUFITY - PRZED  
MALOWANIEM NALEŻY USUNĄĆ  
ODPADAJĄCE I LUŻNE  
FRAGMENTY, DWUKROTNIE  
PRZETRZEĆ I WYRÓWNAĆ, PO  
UZUPEŁNIENIU UBYTKÓW.

SUFITY W KOLORZE BIAŁYM.

FASETA SUFITOWA  
PROFILOWANA 8X4CM, Z GIPSU,  
W KOLORZE BIAŁYM